

## ANEXO 28. PROCESO DETALLADO DE EXTRACCIÓN DE ATRIBUTOS DE LA PARTE B1 DEL EXPERIMENTO 8

En la Tabla 1, Tabla 2 y Tabla 3 se muestran los resultados obtenidos de la primera parte del formato. En las tres primeras filas superiores (de arriba hacia abajo), se enumeran cada uno de los participantes, su profesión y su género. En la columna de cada participante, se muestran los atributos que cada uno escribió en el formato. En la en la Tabla 2 los de la PDT1ATCR y en la Tabla 3 los de la PDT2ATCR.

PARTICIPANTES										
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
Publicista	Odontóloga	Estudiante IDP	Estudiante IDP	Estudiante IDP	Docente	Administrador	Estudiante IDP	Estudiante IDP	Arquitecto	
Hombre	Mujer	Mujer	Mujer	Mujer	Mujer	Hombre	Hombre	Hombre	Hombre	
ATRIBUTOS	1	Acogedor	Clásico	Limpio	Natural	Orgánico	Elegante	Naturaleza	Acogedor	Clásico
	2	Clásico	Sencillo	Dinámico	Rústico	Movimiento	Espacioso	Cálido	Clásico	Fluido
	3	Cálido	Espacioso	Equilibrado	Orgánico	Cálido	Conservador	Alto	Agradable	Neo tradicional
	4	Tranquilo	Oscuro	Tranquilo	Acogedor	Limpio	Con muchos detalles	Espacioso	Neo tradicional	Cálido
	5	Pesado		Moderno	Hogareño	Ecléctico	Antiguo	Formas	Colorido	Complejo
	6			Urbano	Cálido	Tradicional		Texturas	Voluminoso	Cómodo
	7			Relajado	Urbano	Acogedor			Tranquilo	Tranquilo
	8								Imponente	Suave
	9								Variedad	Familiar
	10								Sobrio	
	11								Maduro	

Tabla 1. Atributos dados a la PDT2ATC

PARTICIPANTES										
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
Ama de casa	Salud ocupacional	Contadora pública	Ingeniero industrial	Est. contaduría pública	Estudiante bioingeniería	Estudiante IDP	Estudiante IDP	Ing. Electricista	Ingeniera Biomédica	
Mujer	Mujer	Mujer	Hombre	Hombre	Mujer	Hombre	Hombre	Hombre	Mujer	
ATRIBUTOS	1	Limpieza	Claro	Estético	Frío	Fresco	Moderno	Moderno	Minimalista	Innovador
	2	Sereno	Limpio	Frío	Triste	Sutil	Básico	Elegante	Constructivo	Cálido
	3	Paz	Amplio	Poco color	Melancólico	Amplio	Tecnológico	Sobrio	Ordenado	Cuadrulado
	4	Desordenado	Sobrio	Desordenado	Organizado	Claro	Innovador	Delicado	Casual	Unido
	5	Luz	Moderno	Femenino	Sobrio	Moderno	Desordenado	Femenino	Elegante	
	6	Claridad	Elegante	Clásico	Congruente	Limpio	Brillante	Streamline	Hi - tech	
	7	Luminosidad		Una gama color	Costoso	Artificial	Elegante	Fluido	Lineal	
	8	Puro			Elegante	Simple	Iluminado	Sensible	Libre	
	9	Frialdad			Moderno	Sencillo	Amplio	Frío	Fluido	
	10	Libre				Frío	Con estilo	Irregular	Iluminado	
	11	Moderno				Opaco	Sobrio		Novedoso	
	12					Sobrio	Geométrico		Vanguardista	
	13					Tranquilo	Frio		Calma	
	14					Con glamur			Plano	
	15					Pacífico				
	16					Elegante				

17					Con estilo					
18					Óptico					
19					Tecnológico					
20					Iluminado					

Tabla 2. Atributos dados a la PDT1ATCR

		PARTICIPANTES									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Ama de casa	Salud ocupacional	Contadora pública	Ingeniero industrial	Estudiante contaduría pública	Estudiante bioingeniería	Estudiante IDP	Estudiante IDP	Ing. Electricista	Ingeniera Biomédica
		Mujer	Mujer	Mujer	Hombre	Hombre	Mujer	Hombre	Hombre	Hombre	Mujer
ATRIBUTOS	1	Colorido	Oscuro	Color	Cálido	Cálido	Innovador	Tradicional	Orgánico	Tradicional	Complejo
	2	Calidez	Recargado	Brillo	Acogedor	Colorido	Cómodo	Cálido	Natural	Colores fuertes	Colorido
	3	Color	Pequeño	Fresco	Sofisticado	Lleno	Rústico	Geométrico	Tradicional	Curvilíneo	detallado
	4	Coherencia	Incómodo	Diferenciado	Moderno	Rústico	Práctico	Dinámico	Acogedor	Imágenes	Campestre
	5	Acogedor	Moderno	Estético	Saturado	Iluminado	Tranquilo	Sensible	Amontonado	Surrealista	Antiguo
	6	Calidez		Clásico	Exclusivo	Acogedor	Abstracto	Patrón	Repetitivo		Cálido
	7	Confort		Moderno	Práctico	Saturado	Moderno	Rústico	Entrelazado		Acogedor
	8	Simétrico		Detalles	Creativo	Intranquilo	Geométrico		Natural		
	9	Atemporal		Acogedor	Organizado	Textura	Cálido		Cíclico		
	10			Ordenado	Abstracto	Antiguo					
	11					Viejo					
	12					Natural					
	13					Brillante					
	14					Geométrico					
	15					Orgánico					
	16					Con glamur					

Tabla 3. Atributos dados a la PDT2ATCR

De las tablas anteriores, se realizó una tabla de recopilación de resultados que se muestran en la Tabla 4. En las columnas de cada PDT (PDT1ATC, PDT1ATCR, PDT2ATC y PDT2ATCR) se muestran los atributos dados por los participantes y la cantidad de veces que estos se repitieron en los formatos. Los que se señalan con gris, son los que se repitieron más de dos veces.

	PDT PDT1ATC		PDT PDT2ATC		PDT PDT1ATCR		PDT PDT2ATCR	
	Atributo	Repeticiones	Atributo	Repeticiones	Atributo	Repeticiones	Atributo	Repeticiones
1	Moderno	7	Cálido	6	Moderno	7	Acogedor	6
2	Limpio	6	Acogedor	5	Elegante	6	Cálido	5
3	Minimalista	5	Clásico	4	Frio	6	Moderno	4
4	Vanguardista	5	Tranquilo	4	Sobrio	5	Colorido	3
5	Frio	4	Espacioso	3	Amplio	3	Rústico	3
6	sobrio	4	Limpio	2	Iluminado	3	Natural	3
7	Elegante	3	Pesado	2	Desordenado	2	Tradicional	3
8	Contemporáneo	3	Urbano	2	Puro	2	Geométrico	3
9	Futurista	3	Orgánico	2	Libre	2	Calidez	2
10	Sencillo	2	Tradicional	2	Limpio	2	Color	2
11	Organizado	2	Neotradicional	2	Vanguardista	2	Saturado	2
12	Fluido	2	Complejo	2	Femenino	2	Práctico	2
13	Iluminado	2	Dinámico	1	Tecnológico	2	Abstracto	2
14	Relajante	2	Equilibrado	1	Innovador	2	Antiguo	2
15	Suave	2	Sencillo	1	Con estilo	2	Orgánico	2
16	Cómodo	2	Oscuro	1	Plano	2	Coherencia	1
17	Costoso	2	Moderno	1	Fluido	2	Confort	1
18	Urbano	1	Relajado	1	Tranquilo	2	Simétrico	1
19	Glamuroso	1	Natural	1	Limpieza	1	Atemporal	1
20	Libre	1	Hogareño	1	Sereno	1	Oscuro	1
21	Amplio	1	Rústico	1	Paz	1	Recargado	1
22	innovador	1	Movimiento	1	Luz	1	Pequeño	1
23	Recargado	1	Ecléctico	1	Claridad	1	Fresco	1
24	Incomodo	1	Elegante	1	Luminosidad	1	Diferenciado	1
25	Oscuro	1	Conservador	1	Frialidad	1	Estético	1
26	Orgánico	1	Con muchos detalles	1	Claro	1	Clásico	1
27	Tranquilo	1	Antiguo	1	Estético	1	Detalles	1
28	Pasivo	1	Naturaleza	1	Poco color	1	Ordenado	1
29	Pacífico	1	Alto	1	Clásico	1	Sofisticado	1
30	Diseño	1	Formas	1	Una gama de color	1	Exclusivo	1
31	Simple	1	Texturas	1	Triste	1	Creativo	1
32	Sofisticado	1	Agradable	1	Cálido	1	Organizado	1
33	Ordenado	1	Colorido	1	Cuadrículado	1	Lleno	1
34	Repetición	1	Voluminoso	1	Unido	1	Iluminado	1
35	Desigual	1	Imponente	1	Melancólico	1	Intranquilo	1
36	Equilibrado	1	Variedad	1	Organizado	1	Textura	1
37	Rápido	1	Sobrio	1	Congruente	1	Viejo	1
38	Apacible	1	Maduro	1	Costoso	1	Brillante	1
39	Con Con estilo	1	Cómodo	1	Fresco	1	Con glamur	1
40	Armonioso	1	Fluido	1	Sutil	1	Innovador	1
41	Textura	1	Suave	1	Claro	1	Cómodo	1

42	Blanco	1	Familiar	1	Artificial	1	Tranquilo	1
43	Grande	1			Simple	1	Dinámico	1
44	Auténtico	1			Sencillo	1	Sensible	1
45	Interesante	1			Con estilo	1	Patrón	1
46	Atractivo	1			Óptico	1	Amontonado	1
47	Monocromático	1			Básico	1	Repetitivo	1
48	Seductor	1			Brillante	1	Entrelazado	1
49	Puro	1			Geométrico	1	Cíclico	1
50	Relajante	1			Delicado	1	Colores fuertes	1
51	Continuo	1			Streamline	1	Curvilíneo	1
52	Estiludo	1			Calma	1	Imágenes	1
53	Prestigioso	1			Sensible	1	Surrealista	1
54	Nuevo	1			Irregular	1	detallado	1
55	Serio	1			Minimalista	1	Complejo	1
56	Estético	1			Constructivo	1	Campestre	1
57	Rígido	1			Ordenado	1	Incomodo	1
58	Armónico	1			Casual	1	Brillo	1
59	Liviano	1			Hi - tech	1		
60	Geometría	1			Lineal	1		
61	Avanzado	1			Novedoso	1		
62	Novedoso	1			opaco	1		
63	Actual	1			Con glamur	1		
64	Reciente	1			Pacífico	1		
65	diseño	1			Desordenado	1		
					Sofisticado	1		

Tabla 4. Atributos dados por los participantes en la primera parte del formato de extracción de atributos

Finalmente, en la Tabla 5 se muestra la suma de las dos partes del formato para la extracción de atributos (atributos definidos por cada participante + atributos seleccionados de una lista por cada participante).

	PDT PDT1ATC		PDT PDT2ATC		PDT PDT1ATCR		PDT PDT2ATCR	
	Atributo	Repeticiones	Atributo	Repeticiones	Atributo	Repeticiones	Atributo	Repeticiones
1	Moderno	10	Antiguo	8	Cálido	8	Artificial	7
2	Con glamur	9	Natural	8	Acogedor	6	Moderno	7
3	Con estilo	9	Rústico	8	Geométrico	4	Fresco	6
4	Puro	8	Cálido	7	Moderno	4	Calmado	5
5	Delicado	8	Acogedor	6	Natural	4	Frio	5
6	Geométrico	7	Artístico	6	Rústico	4	Minimalista	5
7	Elegante	7	Viejo	6	Antiguo	3	Sobrio	5
8	Sobrio	7	Maduro	5	Artístico	3	Atenuado	4
9	Minimalista	6	Orgánico	5	Elegante	3	Delicado	4
10	Calmado	6	Tranquilo	5	Opaco	3	Elegante	4
11	Artístico	6	Calmado	4	Pacífico	3	Geométrico	4
12	Frio	6	Elegante	4	Sobrio	3	Puro	4
13	Sencillo	6	Fresco	4	Tranquilo	3	Con estilo	3
14	Tranquilo	6	Geométrico	4	Viejo	3	Con glamur	3
15	Fresco	5	Pacífico	4	Acentuado	2	Seductor	3
16	Brillante	5	Acentuado	3	Calmado	2	Sereno	3
17	Sereno	5	Complacido	3	Complacido	2	Urbano	3
18	Optimista	4	Esperanzado	3	Con estilo	2	Acentuado	2
19	Artificial	4	Con estilo	3	Fresco	2	Artístico	2
20	Ostentoso	4	Optimista	3	Puro	2	Brillante	2
21	Seductor	4	Ostentoso	3	Maduro	2	Cálido	2
22	Complacido	3	Puro	3	Orgánico	2	Crudo	2
23	Crudo	3	Sereno	3	Ostentoso	2	Natural	2
24	Orgánico	3	Delicado	2	Seductor	2	Sencillo	2
25	Pacífico	3	Con glamur	2	Sencillo	2	Pacífico	2
26	Atenuado	3	Moderno	2	Sereno	2	Tranquilo	2
27	Acogedor	2	Opaco	2	Artificial	1	Acogedor	1
28	Desesperanzado	2	Seductor	2	Atenuado	1	Desesperanzado	1
29	Incómodo	2	Sencillo	2	Brillante	1	Antiguo	1
30	Inquieto	2	Urbano	2	Frio	1	Incómodo	1
31	Insatisfecho	2	Antiestético	1	Con glamur	1	Inquieto	1
32	Intranquilo	2	Crudo	1	Incómodo	1	Intranquilo	1
33	Pesimista	2	Inquieto	1	Intranquilo	1	Maduro	1
34	Urbano	2	Sobrio	1	Ordinario	1	Optimista	1
35	Acentuado	1	Artificial	0	Repulsivo	1	Ostentoso	1
36	Cálido	1	Atenuado	0	Urbano	1	Rústico	1
37	Esperanzado	1	Brillante	0	Delicado	1	Viejo	1
38	Impuro	1	Desesperanzado	0	Antiestético	0	Antiestético	0
39	Maduro	1	Frío	0	Crudo	0	Complacido	0
40	Opaco	1	Impuro	0	Desesperanzado	0	Esperanzado	0
41	Repulsivo	1	Incómodo	0	Esperanzado	0	Impuro	0
42	Antiestético	0	Insatisfecho	0	Inquieto	0	Insatisfecho	0
43	Antiguo	0	Intranquilo	0	Insatisfecho	0	Opaco	0
44	Natural	0	Minimalista	0	Minimalista	0	Ordinario	0
45	Ordinario	0	Ordinario	0	Optimista	0	Orgánico	0
46	Rústico	0	Pesimista	0	Pesimista	0	Pesimista	0
47	Viejo	0	Repulsivo	0	Puro	0	Repulsivo	0
48	Vulgar	0	Vulgar	0	Vulgar	0	Vulgar	0

Tabla 5. Atributos seleccionados por los participantes en la segunda parte del formato de extracción de atributos

### *Análisis de resultados*

De la Tabla 4 se obtuvieron 91 atributos en total que se repitieron más de dos veces, y de la Tabla 5, 116 atributos. Como se describió anteriormente, los atributos que se obtienen de esta parte del experimento, serán los que se utilicen en los diferenciales semánticos que se aplicarán en la parte C de este experimento.

Para obtener los atributos para los DS, se desarrollaron los pasos que se describen a continuación:

- Se consolidaron y se sumaron la cantidad de veces que los atributos de la Tabla 4 y de la Tabla 5 se repitieron para cada una de las PDT. Ver la Tabla 6 donde se muestra un extracto de esta actividad.

PDT PDT1ATC				
Atributos de la Tabla 4			Atributos de la Tabla 5	
	Atributo	Repeticiones	Atributo	Repeticiones
1	Moderno	7	Moderno	10
2	Limpio	6	Glamur	9
3	Minimalista	5	Con estilo	9

Tabla 6. Extracto de la Tabla 28 y Tabla 29

- Los atributos de la Tabla 4 y de la Tabla 5 se pusieron todos juntos en una misma columna y se eliminaron los atributos repetidos dejando cada atributo una sola vez. Se obtuvo entonces una lista de atributos final para cada PDT.
- Se unieron los atributos de las PDTs similares: los de la PDT1ATC con los de la PDT1ATCR y los de la PDT2ATC con los de la PDT2ATCR y se eliminaron las repeticiones de los atributos dejando cada atributo una sola vez. Se obtuvieron los atributos para cada una de las parejas de PDTs (PDT1ATC con PDT1ATCR y PDT2ATC con PDT2ATCR).
- Como resultado, se tienen los atributos que se muestran en la Tabla 7. Los señalados con gris son los de las PDT1ATC y PDT1ATCR y los demás son los de las PDT2ATC y PDT2ATCR.

	Atributos PDT1ATC + PDT1ATCR	Atributos PDT2ATC + PDT2ATCR		Atributos PDT1ATC + PDT1ATCR	Atributos PDT2ATC + PDT2ATCR		Atributos PDT1ATC + PDT1ATCR	Atributos PDT2ATC + PDT2ATCR
1	Acogedor	Acentuado	22	Fluido	Fresco	43	Orgánico	Sereno
2	Artificial	Acogedor	23	Fresco	Frio	44	Organizado	Saturado
3	Artístico	Antiguo	24	Frio	Geométrico	45	Ostentoso	Sereno
4	Atenuado	Artístico	25	Futurista	Glamur	46	Opaco	Sobrio
5	Acentuado	Abstracto	26	Femenino	Limpio	47	Pacífico	Tradicional
6	Amplio	Artificial	27	Geométrico	Maduro	48	Pesimista	Tranquilo
7	Antiguo	Atenuado	28	Glamur	Moderno	49	Puro	Urbano
8	Brillante	Brillante	29	Iluminado	Minimalista	50	Puro	Urbano
9	Calmado	Cálido	30	Incómodo	Natural	51	Plano	Viejo
10	Cómodo	Calmado	31	Inquieto	Neotradicional	52	Relajante	
11	Complacido	Clásico	32	Insatisfecho	Opaco	53	Rústico	
12	Contemporáneo	Complacido	33	Intranquilo	Optimista	54	Seductor	
13	Costoso	Complejo	34	Impuro	Orgánico	55	Sencillo	
14	Crudo	Color	35	Innovador	Ostentoso	56	Sereno	
15	Cálido	Colorido	36	Limpio	Pacífico	57	Sobrio	
16	Delicado	Crudo	37	Libre	Pesado	58	Suave	
17	Desesperanzado	Delicado	38	Minimalista	Puro	59	Tranquilo	
18	Desordenado	Elegante	39	Moderno	Práctico	60	Tecnológico	
19	Elegante	Espacioso	40	Maduro	Rústico	61	Urbano	
20	Elegante	Esperanzado	41	Natural	Seductor	62	Vanguardista	
21	Con estilo	Con estilo	42	Optimista	Sencillo	63	Viejo	

Tabla 7. Atributos de las PDTs PDT1ATC+PDT1ATCR y de las PDTs PDT2ATC+PDT2ATCR

- De los atributos mostrados anteriormente en la Tabla 7 de la misma lista de atributos se seleccionaron los que son opuestos para formar las parejas de oposiciones, por ejemplo cómodo-incómodo, artificial-natural, antiguo-moderno, etc. para cada pareja de PDTs (PDT1ATC + PDT1ATCR y PDT2ATC + PDT2ATCR).
- En el caso de los atributos que no tenían opuesto dentro de la misma lista de la Tabla 7, se consultó la página web [www.wordreference.com](http://www.wordreference.com) (“Oxford Dictionaries,” 2013) para buscar el atributo opuesto (antónimo). En algunos casos, se seleccionaron atributos opuestos que estuvieran de acuerdo con el contexto de esta investigación, por ejemplo el opuesto de abstracto es concreto, pero se seleccionó figurativo, que según la RAE significa “dicho del arte o de un artista: Que representa cosas reales, en oposición al arte y artistas abstractos” (“Real Academia Española de la Lengua,” 2013), esto debido a que las PDTs representa tendencias, personas y objetos reales, no abstractos.